

## بر صغیر پاک و ہند میں تحریکِ اسلامی کا ارتقا - ۳

مجد الداف ثانی سے علامہ محمد اقبال اور مولانا مودودی تک

پروفیسر خورشید احمد

تجدید و احیائے دین، اسلامی تاریخ کی ایک روشن روایت اور عقیدہ ختم نبوت کا فاطری نتیجہ اور دین اسلام کے مکمل ہونے کا تقاضا ہے۔ ہر دور میں اللہ تعالیٰ نے اپنے کچھ برگزیدہ بندوں کو اس توفیق سے نوازا کہ وہ دین کی بنیادی دعوت پر منی اللہ کے پیغام کو، نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم اور خلافتے راشدینؓ کے نمونے کی روشنی میں، اپنے دور کے حالات کا جائزہ لے کر بلا کم و کاست پیش کریں۔ دور حاضر میں جن عظیم ہستیوں کو یہ سعادت حاصل ہوئی، ان میں مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی (۱۹۰۳ء-۱۹۷۶ء) کا نام سر نہیں رہتے ہے۔

ویسے تو مسلم تاریخ کے ہر دور میں نشیب و فراز نظر آتا ہے، لیکن ۱۹۰۳ء میں صدی عیسوی اس اعتبار سے بڑی منفرد ہے کہ ساڑھے بارہ سو سال تاریخ میں پہلی بار مسلمان ایک عالمی قوت کی شناخت اور حیثیت سے محروم ہوئے۔ اس دوران چار کمزور ممالک اور نامنہاد حکومتوں کو چھوڑ کر پورا عالم اسلام مغرب کی توسعی پسندانہ اور سامراجی قوتوں کے زیر تسلط آگیا۔ یہ صورت حال ۲۰۰۰ء میں صدی کے وسط تک جاری رہی۔ اس بات میں کچھ بھی مبالغہ نہیں کہ یہ دو مسلم تاریخ کا تاریک ترین دور تھا، جو نکری و نظریاتی اور اخلاقی اخاطط کے ساتھ سما تھا معاشی، سیاسی اور تہذیبی، گویا ہر اعتبار سے امت کی مخلوقی کا دور تھا۔

پھر اسی دور میں، کسی نہ کسی پہلو سے تجدید و احیائے دین کی خدمت انجام دینے والی یہم شخصیات میں: سید احمد شہید، مفتی محمد عبدہ، سید رشید رضا، ابوالکلام آزاد، حسن البنا، علامہ محمد اقبال، سعید نوری،

سید قطب، سید ابوالاعلیٰ مودودی اور مالک بن نبی جیسے نمایاں ترین رجال شامل ہیں۔ ان سب کی سوچ کا دھارا، کئی امور اور معاملات میں اختلاف کے باوجود، مقصد اور ہدف کے اعتبار سے ایک جیسا تھا، اور وہ یہ تھا: اللہ کے دین کو اس کی اصل شکل میں پیش کرتے ہوئے مسلمانوں کو اس دین کے مطابق اپنی اور انسانی زندگی کی تشكیلِ نو اور تعمیرِ نو کی دعوت دی جائے۔ اللہ تعالیٰ ان سب محسنوں پر اپنی رحمت کی بارش فرمائے، اور ان کی اور ان کے رفقائے کارکی کاؤشوں کو قبولیت اور فروغِ عطا فرمائے۔ یہی ہیں وہ رہنماء کہ جن کی قابلِ رشک کوششوں کے نتیجے میں، اللہ تعالیٰ کے خصوصی فضل و کرم سے تاریخ نے کروٹ لی اور ملکوئی کی تاریک اور طویل رات ختم ہوئی۔ اسلام ایک بھروسہ دعوت، انقلابی قوت اور ہمہ پہلو پیغام کی حیثیت سے اپنا کردار ادا کرنے کی طرف روای دوال ہے۔

مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی نے ۱۹۲۰ء سے صحافت اور علم و ادب کے میدان میں گراں قدر خدمات کا آغاز کیا۔ برس کی عمر میں انہوں نے الجمادیۃ الاسلامیۃ معرکہ آرا کتاب لکھی، جو ۱۹۳۰ء میں، برصیر ہند میں علمی، تحقیقی اور اشاعت کے بڑے باوقا ادارے دارِ المصتیفین، عظم گڑھ نے شائع کی۔ اس کتاب کے لیے کی جانے والی تحقیق و جتنی مولانا مودودی کے فکری ارتقا میں ایک سنگِ میل کا درجہ رکھتی ہے۔

پھر یہی ہے وہ فیصلہ کہ مuthor ہے جہاں سے انہوں نے پیغامِ دین کے لیے عزم و ہمت کا عہد کیا اور عملی قدم اٹھایا۔ مئی ۱۹۳۳ء سے ماہ نامہ ترجمان القرآن، حیدر آباد کن کے ذریعے اسلامی فکر اور دعوت کے نئے چراغِ روشن کرتے رہے۔ ۱۹۳۸ء میں ادارہ دارِ الاسلام کی تاسیس کی۔ ۱۹۴۲ء راگست ۱۹۳۱ء کو جماعتِ اسلامی قائم کی اور اس کے امیر منتخب ہوئے۔ فروری ۱۹۴۷ء سے تفہیم القرآن کی تحریر و اشاعت کا آغاز کیا۔ ستمبر ۱۹۷۹ء یعنی اپنی وفات تک فکر و رہنمائی کے ہر میدان اور تجدیدِ احیائے دینِ اسلام کے بارے میں گراں قدر خدمات انجام دیتے رہے۔ مولانا مودودی کی زندگی اور ان کی فکر میں سب سے نمایاں چیز اللہ تعالیٰ سے ان کا تعلق اور قرآن کریم کو زندگی کے ہر پہلو کے لیے اپنارہنمابانا ہے۔

یہ زمانہ گواہی دیتا ہے کہ مولانا کی زندگی میں فکر و عمل کا سرچشمہ اور روشنی و ہدایت کا منبع

قرآن پاک ہی ہے۔ اسی بنا پر مولانا کی زندگی کی اہم ترین متابع جن چیزوں کو قرار دیا جاسکتا ہے، ان میں سب سے پہلی، بنیادی اور مرکزی متابع قرآن کریم ہے۔ پھر دوسرا چیز قرآن کریم اور صاحب قرآن حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت پاک ہی کی روشنی میں دین حق کا تصور ہے، اور تیسرا چیز ہے: ان دونوں کا تقاضا دعوت، اصلاح اور اقامۃ الدین کی منظم جدوجہد۔ یہی وہ تین میدان ہیں، جن میں مولانا مودودی نے بڑا تاریخ ساز کردار (contribution) ادا کیا ہے۔

### قرآن بی شاہ کلید بی!

قرآن پاک سے مولانا مودودی مرحم و مغفور کا تعلق بہت اہم موضوع ہے۔ ۱۹۳۶ء میں جناب محمد عمران خاں ندوی نے غیر منقسم ہندستان کے اٹھارہ اکابر علماء، دانشوروں اور رہنماؤں سے دریافت کیا کہ ”آپ کی محسن کتاب کون سی ہے؟“ دیگر افراد نے اپنی اپنی پسندیدہ کتاب کے بارے میں بتایا، لیکن ان میں واحد مولانا مودودی تھے، جنہوں نے سب سے مختصر جواب دیا۔ یہ جواب مولانا کی شخصیت اور ان کی پوری زندگی کا غماز ہے اور سب پہ بھاری بھی۔ انہوں نے لکھا:

جاہلیت کے زمانے میں، میں نے بہت کچھ پڑھا ہے۔ میں قدیم وجد یہ فلسفہ، سائنس، معاشیات، سیاسیات وغیرہ پر اچھی خاصی ایک لاابیری دماغ میں اُتار چکا ہوں، مگر جب آنکھیں کھول کر قرآن کو پڑھا تو بخدا یوں محسوس ہوا کہ جو کچھ پڑھا تھا سب پیچھا تھا، علم کی جڑا ب ہاتھ آئی ہے۔ کانٹ، ہیگل، عُثُش، مارکس اور دنیا کے تمام بڑے بڑے مفکرین اب مجھے پچھے نظر آتے ہیں۔ بے چاروں پر ترس آتا ہے کہ ساری ساری عمر جن گھنٹیوں کو سلبحانے میں اُبجھتے رہے اور جن مسائل پر بڑی بڑی کتابیں تصنیف کرڈیں، پھر بھی حل نہ کر سکے، ان کو اس کتاب نے ایک ایک دو دو فتوؤں میں حل کر کے رکھ دیا ہے۔ اگر یہ غریب اس کتاب سے ناواقف نہ ہوتے تو کیوں اپنی عمر میں طرح ضائع کرتے؟ میری اصلی محسن بس یہی ایک کتاب ہے۔ اس نے مجھے بدل کر رکھ دیا ہے۔ حیوان سے انسان بنادیا، تاریکیوں سے نکال کر روشنی میں لے آئی، ایسا چراغ میرے ہاتھ میں دے دیا کہ زندگی کے جس معاملے کی طرف نظر ڈالتا ہوں، حقیقت اس طرح بر ملا مجھے دکھائی دیتی ہے کہ گویا اس پر کوئی پر دہ ہی نہیں ہے۔

اگر یہی میں اُس کنجی کو شاہ کلید (Master Key) کہتے ہیں، جس سے ہر قفل کھل جائے۔ سو، میرے لیے یہ قرآن شاہ کلید ہے۔ مسائل حیات کے جس قفل پر اسے لگاتا ہوں، وہ کھل جاتا ہے۔ جس خدا نے یہ کتاب بخشی ہے، اس کا شکر ادا کرنے سے میری زبان عاجز ہے۔

### قرآن اور اقامتِ دین

مولانا مودودی کے لیے سب سے بڑی دولت اور زندگی کی سب سے بڑی ضرورت، اللہ کی آخری ہدایت، یہ کتاب ہی ہے۔ قرآن ہی وہ آبدی ہدایت ہے، جو خود خالق حقیق نے اپنے بندوں کی رہنمائی اور ان کو زندگی میں کامیابی کا راستہ دھانے کے لیے عطا فرمائی۔ مولانا مودودی کے نزدیک قرآن کی سب سے بڑی خصوصیت اس کا کتاب اللہ ہونا ہے، یعنی یہ رہنمائی کسی انسان کی طرف سے نہیں بلکہ خالق والک کی طرف سے ہے۔ اس کا ذریعہ اور ویله بني پاک صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ اللہ کو جاننے، اللہ سے جوڑنے اور اللہ کی خوش نوی حاصل کرنے کا واحد راستہ قرآن کی ہدایت کو تسلیم کرنا، اور اس کے مطابق اپنی ذات کو اور ساری دنیا کو ڈھالنا ہے۔ اس چیز کے تین پہلو ہیں:

- پہلا اور سب سے اہم پہلو خدا شناسی ہے، جس سے ہم اللہ کو پہچان سکتے ہیں اور اللہ کی مرضی کے مطابق زندگی کو ڈھال سکتے ہیں۔ اس لیے اللہ پر ایمان اور اللہ کی مرضی کے مطابق زندگی کو ڈھالنا، زندگی کو گزارنا، قرآن سے تعلق کو جوڑنا، اور قرآن کا فہم حاصل کرنا نہایت بُنیادی اہمیت رکھتا ہے۔ قرآن کا اصل مخاطب انسان ہے اور قرآن کا اصل مقصود تمام انسانوں کی دست گیری ہے۔ جو اسے قبول کریں، ان کے لیے یہ سرپا ہدایت ہے اور رہنمائی عطا کرتا ہے۔ یہی خدا شناسی اسلام کی بُنیاد اور اسلام پر عمل پیرا ہونے کے لیے اصل سہارا اور قوت ہے۔

- دوسرا پہلو خدا شناسی ہے، یعنی یہ سمجھنا اور جاننا کہ اللہ ہمیں کیسے انسان کی حیثیت سے دیکھنا چاہتا ہے؟ یہ دیکھنا کہ ہمیں کیا کام سونپا گیا ہے، اور کس معیار پر ہمیں کامیابی اور اجر ملے گا؟ اس چیز کو اگر ایک لفظ میں بیان کیا جائے تو وہ ہے اُنْخَلَافُ۔ اس کے لیے فرد کا تذکیرہ کرنا، اس کی کردار سازی کرنا اور علم و عمل کے اعتبار سے اس لائق بنانا کہ وہ اللہ کی

زین پر، اللہ کے خلیفہ کی حیثیت سے اپنا کردار ادا کرے، یعنی تقویٰ کا حصول۔

- تیرسا پہلو ہے خلق شناسی۔ اس سے مراد ہے: انسانوں سے، اداروں سے، معاشروں سے، اقوام سے اور کائنات میں خلق کی ہوئی ہر شکل سے قرآن و سنت کی ہدایت کے مطابق ربط و تعلق قائم کر کے معاملہ کرنا، تاکہ اللہ کی رضا حاصل ہو اور دنیا عدل، امن اور احترام آدمیت کا گھوارا بن جائے۔

ان تینیوں بنا دوں کو قرآن نے جامع اصطلاح 'اقامتِ دین' میں سمودیا ہے اور یہی معنی عبادت کے ہیں۔ یہ دوسرا پہلو ہے: قرآن کریم سے مولانا کے تعلق کا، جسے انھوں نے بڑی تفصیل سے مختلف اسالیب میں بیان کیا ہے اور وضاحت فرمائی ہے۔

#### اقامتِ دین کا اہم تفاصیل

مولانا مودودی نے بتایا ہے کہ قرآن صرف اللہ کی کتاب اور کتاب ہدایت ہی نہیں بلکہ کتابِ انقلاب ہے۔ جہاں اس کے مخاطب تمام انسان ہیں، وہاں اس کا خاص طور پر خطاب انسانوں کے ایسے گروہ سے ہے، جو اسے قبول کرتا ہے۔ قرآن انھیں رہنمائی فراہم کرتا اور تیار کرتا ہے کہ وہ کس طرح خود کو اور پوری انسانی زندگی کے ہر شعبے اور دائرہ کارکوتبدیل کرنے کی کوشش کریں۔ اس کے لیے دعوت، شہادت حق اور امر بالمعروف و نهى عن المنکر کو جہاد فی سیلِ اللہ قرار دیا ہے اور ہدف دین کے پیغام کو عام کرنا اور اللہ کی مرضی کو غالب کرنا بتایا ہے۔ اس مقصد کو تفہیم القرآن کے مقدمے میں مولانا مودودی نے ان الفاظ میں بیان کیا ہے:

فہم قرآن کی ساری تدبیروں کے باوجود، آدی قرآن کی روح سے پوری طرح آشنا نہیں ہونے پاتا، جب تک عملادہ کام نہ کرے جس کے لیے قرآن آیا ہے۔ یہ محض نظریات اور خیالات کی کتاب نہیں ہے کہ آپ آرام کریں پر بیٹھ کر اسے پڑھیں اور اس کی ساری باتیں سمجھ جائیں۔ یہ دنیا کے عام تصویرِ مذہب کے مطابق ایک نزی مذہبی کتاب بھی نہیں ہے کہ مدرسے اور خانقاہ میں اس کے سارے رُموز حل کر لیے جائیں۔ یہ ایک دعوت اور تحریک کی کتاب ہے۔

اس نے آتے ہی ایک خاموش طبع اور نیک نہاد انسان کو گوشۂ عزلت سے نکال کر، خدا

سے پھری ہوئی دنیا کے مقابلے میں لاکھڑا کیا۔ باطل کے خلاف اس سے آواز اُٹھوائی اور وقت کے علم برداران کفر و فتن و ضلالت سے اس کو لڑا دیا۔ گھر گھر سے ایک ایک سعید روح اور پاکیزہ نفس کو کھیقہ تھیج کر لائی اور داعی حق کے جھنڈے تلنے سب کو اکٹھا کیا۔ گوشے گوشے سے ایک ایک فتنہ جو اور فساد پرور کو بھڑکا کر اُٹھایا اور حامیانِ حق سے ان کی جنگ کرائی۔

ایک فرد واحد کی پکار سے اپنا کام شروع کر کے خلافتِ الہیہ کے قیام تک پورے ۲۳ سال یہی کتاب اس عظیم الشان تحریک کی رہنمائی کرتی رہی، اور حق و باطل کی اس طویل و جال گسل کش مکش کے دوران میں ایک ایک منزل اور ایک ایک مرحلے پر اسی نے تحریک کے ڈھنگ اور تغیر کے نقشے بتائے۔ اب بھلا یہ کیسے ممکن ہے کہ آپ سرے سے نزاعِ کفر و دین اور معرکہ اسلام و جاہلیت کے میدان میں قدم ہی نہ رکھیں اور اس کش مکش کی کسی منزل سے گزرنے کا آپ کو اتفاق ہی نہ ہوا ہو اور پھر مخفی قرآن کے الفاظ پڑھ پڑھ کر اس کی ساری حقیقتیں آپ کے سامنے بے نقاب ہو جائیں؟

اسے تو پوری طرح آپ اُسی وقت سمجھ سکتے ہیں، جب اسے لے کر اُٹھیں اور دعوت الی اللہ کا کام شروع کریں اور جس طرح یہ کتاب ہدایت دیتی جائے، اُس طرح قدم اُٹھاتے چلے جائیں۔ تب وہ سارے تجربات آپ کو پیش آئیں گے، جو نزولِ قرآن کے وقت پیش آئے تھے۔ گئے اور جوش اور طائف کی منزلیں بھی آپ دیکھیں گے اور بدوحد سے لے کر حنین اور تبوک تک کے مرحل بھی آپ کے سامنے آئیں گے۔ ابو جہل اور ابو لہب سے بھی آپ کو واسطہ پڑے گا، متفقین اور یہود بھی آپ کو ملیں گے، اور ساقین اوقیان سے لے کر مؤلفۃ القلوب تک سمجھی طرح کے انسانی نمونے آپ دیکھ بھی لیں گے اور برت بھی لیں گے۔

یہ ایک اور ہی قسم کا مُسلوک ہے، جس کو میں مُسلوکِ قرآنی کہتا ہوں۔ اس مُسلوک کی شان یہ ہے کہ اس کی جس جس منزل سے آپ گزرتے جائیں گے، قرآن کی کچھ آئیں

اور سورتیں خود سامنے آ کر آپ کو بتاتی چلی جائیں گی کہ وہ اسی منزل میں اُتری تھیں اور یہ ہدایت لے کر آئی تھیں۔ اس وقت یہ تمکن ہے کہ لغت اور خواہ معانی اور بیان کے کچھ نکات سالک کی نگاہ سے چھپے رہ جائیں، لیکن یہ ممکن نہیں ہے کہ قرآن اپنی روح کو اس کے سامنے بے نقاب کرنے سے بخشن برست جائے۔

پھر اسی گفتگی کے مطابق قرآن کے احکام، اس کی اخلاقی تعلیمات، اس کی معاشی اور تمدنی ہدایات اور زندگی کے مختلف پہلوؤں کے بارے میں اس کے باتے ہوئے اصول و قوانین آدمی کی سمجھ میں اُس وقت تک آہی نہیں سکتے، جب تک کہ وہ عملًا ان کو برست کرنے دیکھے۔ نہ وہ فرد اس کتاب کو سمجھ سکتا ہے جس نے اپنی انفرادی زندگی کو اس کی پیروی سے آزاد کر کھا ہو، اور نہ وہ قوم اس سے آشنا ہو سکتی ہے جس کے سارے ہی اجتماعی ادارے اس کی بنائی ہوئی روٹ کے خلاف چل رہے ہوں۔ (تفہیم القرآن، اول، ص ۳۳-۳۵)

### اسلام، ایک بہمہ گیر تحریک

قرآن سے اس تعلق کے ساتھ مولانا مودودی نے دوسری اہم فکری خدمت یہ انجام دی ہے کہ دین اسلام کو آج کی زبان میں، ایک مکمل لا جھ عمل کے طور پر بڑی وضاحت سے پیش کیا ہے، جس میں دین اور دنیا کی کوئی تقسیم نہیں ہے۔ ایمان اس کی بنیاد ہے اور عبادت اس کا مظہر بھی ہے اور اس کے تقاضوں کے لائق بنانے کا ذریعہ بھی۔ لیکن اصل ہدف اور مقصد اللہ تعالیٰ کی رضا کا حصول ہے۔ ہر شعبۂ زندگی کو اللہ کی مرضی کے رنگ میں رنگنے کی کوشش کرنا ہے۔ اس میں نجی، خانگی، اجتماعی، معاشرتی، معاشی، سیاسی، ملکی، عالمی سطح کے تمام تعلقات شامل ہیں۔ اس ضمن میں مولانا مودودی نے بنیادی نوعیت کے آٹھ مزید کارناٹے انجام دیے، جو ان کی فکری خدمات میں نمایاں ترین مقام رکھتے ہیں:

- اسلامی فکر، بے لگ جائزہ: قرآنی بصیرت و رہنمائی کی روشنی میں، انہوں نے مسلم معاشرے اور امتِ مسلمہ کی فکر، اس کی تنقیم اور اس کے اجتماعی اہداف پر تقدیمی و تجزیاتی نظر ڈالی۔ جہاں اُن بنیادی وسائل کی قدر، تائید اور پشت پناہی کی، جو اسلام کے پیغام اور دعوت کو محفوظ کرنے

اور دین کے علم کو لوگوں تک پہنچانے کے لیے موجود تھے، وہیں اس امر پر گہری تشویش کا اظہار بھی کیا کہ عملاً ہر دور میں اہل خیر کی کوششوں کے باوجود ایسی کمزوریاں اور خامیاں و رآتی رہی ہیں، جو آخر کار مسلمانوں کی کمزوری اور زوال کی راہوں کو ہموار کرنے کا سبب ہیں اور آج بھی اسلام کی اشاعت اور مسلمانوں کے وقار میں اضافے کی راہ میں رکاوٹ ہیں۔

مسلم معاشروں میں دین سے عدم واقفیت، اور جاہلیت کی گرفت بہت بڑا مسئلہ ہے۔ ایک صاحب ایمان مسلمان علم، اخلاق اور دیانت کے بغیر کسی بھی میدان میں کام نہیں کر سکتا۔ علوم کی تقسیم دین اور دنیاوی دائروں میں اس حد تک تو گوارا کی جاسکتی ہے کہ مختلف علوم کے دائروں کو متعین کیا جائے، لیکن اسلام کے تصور علم میں اللہ کی مرکزیت اور اللہ کی بدایت کو علم کے ہر شعبے میں مطابقت (relevance) کے ساتھ پیش کرنا اور ہر وقت اس کا احساس بیدار کرنا فہم دین کا بنیادی اصول ہے۔ ہمارے دور زوال میں شعوری یا غیر شعوری طور پر علم کا تصور محدود تر ہو گیا۔ کم از کم علمی سطح پر دین کے دائروں اور دینی بدایت کو شخصی زندگی اور عبادات تک محدود کر دیا گیا۔ اجتماعی زندگی اور اجتماعی علوم کے باب میں دین حق نے جو ہنماں فراہم کی ہے اور جو دور عروج میں ہماری شان رہی ہے، اس سے ہم بہت دُور ہو گئے ہیں۔ جب تک یہ ترتیب اور مطابقت علوم اور تربیت کا حصہ نہیں بنتی، احیائے اسلام ممکن نہیں ہوگا۔ اس مقصد کے لیے مولانا مودودی نے مسلم معاشروں کی فکری ساخت کا تجویز کرتے ہوئے بنیادی مرض کی نشان دہی کی۔

● قانون سازی کی بنیاد: مولانا مودودی نے بتایا کہ اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے بدایت کے سلسلے میں جو ترتیب عطا فرمائی ہے، اس میں روشنی کا بلاشبہ اصل سچشمہ قرآن پاک ہی ہے۔ لیکن اللہ کی اس مکمل بدایت کو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم تک پہنچایا ہے، اس کی تعلیم دی ہے اور اس کے مطابق زندگی گزارنے کا نمونہ ہمارے لیے چھوڑا ہے۔ اس طرح قرآن کے بعد بدایت کا دوسرا سب سے بنیادی اور مرکزی ذریعہ سنت رسول اور سیرت پاک ہے۔

اس کے بعد قرآن و سنت کی روشنی میں نئے مسائل حل کرنے کے لیے استدلال، قیاس، استنباط اور اجتہاد کی بنیاد پر قانون سازی ہے۔ یہی ہے وہ عمل کہ جس سے فقہ کا فتحی سرمایہ وجود میں آیا۔ پھر فقہ کے مطابق عمل کرتے ہوئے علم اور تقلید کی روایت نے سفر شروع کیا۔ مولانا مودودی کے نزدیک

احیائے دین کے لیے صحیح ترتیب قرآن، سنت، فقہ اور تاریخ ہے۔ جس کی روشنی میں نئے مسائل کا حل قرآن و سنت اور اجتہاد و استنباط ہے۔ لیکن بدقتی سے دور زوال میں یہ ترتیب اُٹ کر رہ گئی۔ یوں تقلید و تاریخ نے عملًا اختیار کر لی، پھر فقہ، اس کے بعد سنت رسول، حکایات بزرگان دین اور اس کے بعد قرآن۔ گویا کہ جس چیز، یعنی قرآن کو سب سے پہلے ہونا چاہیے تھا، وہ سب سے آخر میں چلا گیا۔ یہی بدقتی مسلمانوں میں مروج نظام تعلیم کے ساتھ ہوئی اور وہاں پر بھی ترتیب اُٹ گئی، اور قرآن سب سے آخر میں اور وہ بھی محدود تر دائرے میں شاملِ نصاب ہوا۔

مولانا مودودی نے اس بات کی طرف متوجہ فرمایا کہ مسلم معاشرے میں اصل اصلاح طلب چیز، حقیقی اور مطلوب ترتیب کو بحال کرنا ہے۔ فقہ کو نظر انداز کرنا یا دریافت کرنا علمی اور تہذیبی خود کشی کے مترادف ہے، مگر رہنمائی کے لیے ترتیب میں قرآن، سنت اور پھر فقہ و تاریخ کو ملحوظ رکھنا ہو گا۔ یہ ایک انتہائی لکھتہ ہے، جسے مولانا مودودی نے ابن تیمیہ، امام غزالی اور شاہ ولی اللہ سے گاہے اتفاق اور کچھ اختلاف کے ساتھ پیش کیا اور اس جرأۃ اظہار کی بڑی قیمت ادا کی۔

● مغربی فکر و تسبیح کا محاکمه: تیسرا لکھتہ ہے مغربی فکر اور مغربی تہذیب کے غلبے سے پیدا شدہ صورتِ حال اور اس کے نتیجے میں مسلمانوں کا اسلام سے معاملہ۔ بلاشبہ مسلمانوں نے اپنی سیاسی اور دینی آزادی کے تحفظ کے لیے استعماری قوتوں کے خلاف جہاد کیا اور اس میدان میں بڑی روشن مثال قائم کی۔ تاہم، جہاد کے مذاہ پر کامیاب نہ ہونے کے بعد اہل خیر کی ایک بڑی تعداد نے تصادم سے پسپائی کی روشن ضرور اختیار کی، مگر اس کا مقصد دینی روایت کا تحفظ اور دینی علوم سے رشتے کو جاری اور مضبوط رکھنا تھا۔ اس محدود حد تک تحفظ دین کی یہ حکمت عملی مفید رہی، لیکن اس کا ایک نتیجہ یہ ضرور رہوں ہوا کہ اجتماعی زندگی اور اس کی رہنمائی اقدار سے اسلام تقریباً بے خل ہوتا گیا۔ کچھ حلقوں نے مغرب کی مکمل تقلید اور اپنے کو مغرب کے رنگ میں رنگنے کا راستہ اختیار کیا، تو کچھ دوسروں نے عملًا تو مغربی تقلید کی روشن اختیار کی، مگر اس کے لیے بہت سی اسلامی اصطلاحات کا سہارا بھی لیا۔ اصلاح مذہب، کی نام نہاد تحریکیں مختلف شکلوں میں رہنما ہوئیں، جنہوں نے اصلاح کا کام کم اور دین میں تحریف اور مغرب کی نقلی کا کھیل زیادہ کھیلا۔ اس تہذیبی تبدیلی کو اکابرالہ آبادی نے اس طرح بیان کیا ہے:

نہیں اس کی کوئی پرسش کہ یاد اللہ کتنی ہے  
یہی سب پوچھتے ہیں آپ کی تہذیب کتنی ہے  
مولانا مودودی نے اقبال اور دوسرے علماء مصلحین کے ساتھ مغربی تہذیب کا بھرپور  
محکمہ کیا اور بہت صاف الفاظ میں یہ بات کہی کہ: ”مغربی سامراج سے صرف سیاسی  
آزادی مطلوب نہیں بلکہ فکری، نظریاتی، معاشرتی، معاشی، معاشرتی، تہذیبی آزادی بھی مطلوب ہے، تاکہ  
مسلمان اسلام کے اصولوں کے مطابق زندگی کو مرتب اور منظم کر سکیں۔ اس مقصد کے لیے محض مسجد  
بناؤ بینا اور صرف نماز پڑھ لینا کافی نہیں ہے، بلکہ اس کے لیے خاندانی نظام کا تحفظ اور اجتماعی زندگی  
کی تشکیل و تعمیر بھی ضروری ہے۔ نیز سیاسی آزادی اور اختیار بھی مطلوب ہے تاکہ دینی اقدار بالا دست  
ہوں اور یوں اجتماعی زندگی اسلامی بنیادوں پر استوار ہو۔“ اقبال نے بڑے طیف انداز میں کہا:  
مُلَّا کو جو ہے ہند میں سجدے کی اجازت  
ناداں یہ سمجھتا ہے کہ اسلام ہے آزاد  
اور یہ کہ:

جدا ہو دیں سیاست سے، تو رہ جاتی ہے چنگیزی

اسلام، درحقیقت سیاسی و تہذیبی اور فکری و سیاسی میدان میں آزادی کا مطالبہ کرتا ہے۔ وہ  
غلامی کی ہر رمز اور حکومی کی ہر علامت کو رد کرتا ہے، تاکہ اسے قبول کرنے والے زندگی کی تشکیلِ نو  
کر سکیں۔ مولانا مودودی نے اس موقف کو بڑی وضاحت سے پیش کیا ہے۔ ان کے متوازن ذہن اور  
متناط قلم نے مغرب زدگان کو دلیل کے میدان میں بے بس کر دیا ہے اور یہی چیز مغرب کو کھائے جارہی  
ہے۔ جس کے لیے کبھی اس کے ترجمان سیاسی اسلام، جیسی نامعقول، مہمل اور منحک (absurd)  
اصطلاح استعمال کرتے ہیں اور کبھی اسلام کے ڈانٹے سے فسطایت (فاسدرم) اور انہتائپندری سے  
جوڑتے ہیں۔ حالاں کہ سچ بات یہ ہے کہ مسلمان اپنا حق حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ یہ حق کہ وہ اپنی  
انفرادی اور اپنی اجتماعی زندگی کو اپنی اقدار و تہذیب اور قانون و ضابطے کے مطابق گزار سکیں۔  
جس طرح مولانا مودودی نے مسلم معاشروں کا جائزہ لے کر ان کی خامیوں کو متعین کیا،  
اسی طرح انہوں نے مغربی تہذیب کا ناقدانہ جائزہ لیا ہے۔ یہاں بھی انہوں نے انہی تلقید اور

اندھی تقید دونوں کے مقابلے میں ایک آزاد، نظریاتی، منطقی اور اعتدال پر بنی رویہ اختیار کیا۔ انہوں نے تعصب پر بنی تحقیق و مطالعے کو عدل اور شرفِ انسانی دونوں کے لیے نھسان دہ قرار دیا ہے۔ مولانا نے مغرب اور مغربی تہذیب کو اس کے آخذ کے مطالعے اور سرچشمتوں کے مشاہدے سے جاننے کی جستجو کی ہے۔ پھر ان بیباووں پر تقیدی کی ہے، جو خدا ناشاہی یا خدا کی قدرت کے محدود تصویر پر بنی ہیں۔ مولانا مودودی نے مغرب کے سامراجی کردار اور نظریاتی و سیاسی پہلوؤں کا ہمہ پہلو محاکمه کیا ہے۔ پھر مسلم دنیا کو مغرب کے اس اثر سے نکالنے کے لیے سیاسی، فکری، اجتماعی جدوجہد کی دعوت دی ہے۔ ساتھ ہی یہ بھی کہا ہے کہ مغرب میں یا مغرب کی ہر چیز غلط نہیں، اور نہ مشرق میں اور مشرق کی ہر چیز خیر ہے۔ ہمیں کھلے ذہن اور حلی آنکھوں سے قرآن و سنت کی روشنی میں دیکھنا چاہیے کہ خیر کے لیے کس چیز سے فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے۔ اس ضمن میں انسانی زندگی کے معاملات، سیاسی تحریکات اور سائنسی علوم کو ایک صاحب ایمان فرد کی حیثیت سے پرکھنا چاہیے کہ کہاں اور کس قدر خیر ہے، خیر کو شر سے چھانٹ کر انسانی زندگی کا حصہ بنانا چاہیے اور شر سے انسانیت کو بچانا چاہیے۔ یہ حس اور یہ صلاحیت اس کھلے ذہن سے پیدا ہو سکتی ہے کہ جس کی میزان لازمی طور پر اسلامی ایمانیات پر استوار ہو اور جس کی کسوٹی اسلامی اصولوں کے ساتھ تصادم یا مطابقت کے سوال سے مشروط ہو۔ مولانا مودودی نے سمجھایا کہ جو چیز اسلام کے بینایی اصولوں سے متصادم نہیں، وہ انسانیت کی مشترک میراث ہے۔ البتہ اندھی تقید اور اندھی تقید دونوں غلط چیز ہیں۔ جو اچھا ہے، اسے قبول کرلو اور جو بُرا ہے، اسے مسترد کردو۔ خیر تک رسائی اور خیر کے استعمال و اختیار کے لیے پوری دنیا ایک میدان ہے۔ ایک صاحب ایمان فرد کسی ایک علاقے اور کسی ایک زمانے تک محدود نہیں رہ سکتا۔ اسے معتدل طریقے سے یہ خدمت انجام دینی چاہیے۔

مسلم اور مغربی معاشروں کے تقیدی جائزے کے بعد مولانا مودودی نے بتایا ہے کہ اسلامی احیا ہی انسانی زندگی کے لیے خیر اور فلاح کا سرچشمہ ہے، جس کا ماذن قرآن ہے۔ قرآن کی بنیاد پر دین کو سمجھا جائے، قرآن کی حکمت عملی کو سمجھا جائے اور قرآن کے زیر سایہ اسلامی احیا کی تحریک کو منظم کیا جائے۔ یہ کام دعوت اور نظم و ضبط سے، افراد کی تیاری اور اداروں کی تعمیر و ترقی ہی سے ممکن ہے، جس میں سب سے مرکزی اور بنیادی ادارہ خاندان ہے۔ مولانا محترم نے زور دے کر بتایا ہے

کے جدید دور میں، جدید ذرائع اور جدید اسلوب کو دعوت و تنظیم اور عمومی بیداری کا ذریعہ بننا چاہیے۔ اسی لیے انھوں نے جدید زمانے میں تنظیم سازی کے لیے بہترین انداز سے جماعت اسلامی اور دوسرے دعویٰ اداروں کو منظم کیا۔

● تبدیلی کا اسلامی راستہ: چوتھا یہ کہ مولانا مودودی نے صرف دین ہی کا جامع تصور نہیں دیا، بلکہ عملًا یہ بھی بتایا کہ اسلامی نظام کے خدوخال کیا ہوں گے؟ تبدیلی کا عمل اور مرتب کیا ہوگی؟ انھوں نے جہاد اور قتال کے بارے میں مذہرات خواہی یا مذاہنست نہیں برقراری بلکہ اس کے مقاصد اور حدود کو واضح کیا ہے۔ آج کے معاشرے، ریاست اور قانون کو اسلامی شریعت سے ہم آہنگ کرنے کے لیے اجتہادی امور کی جانب متوجہ کیا ہے۔ یہ بھی بتایا ہے کہ آج ریاست کو کیسے چلانا ہے؟ دستور کس طرح بنانا ہے؟ اسلامی خاندان اور مسلم معاشرے کی وسیع بنیادیں کیا ہیں؟ مسلم اکثریتی علاقوں میں کس طرح زندگی بسرا کرنی ہے؟ مسلم اقلیتی ممالک میں زندگی کو کس طرح برپتا ہے؟ انسانی معاشرہ مجموعی طور پر کن بنیادوں پر استوار ہونا چاہیے یا اس کے اصول کیا ہونے چاہیں؟ خاص طور پر سیاست، معاشرت اور تعلیم کے میدان میں بہت ہی متعین انداز میں رہنمائی دی اور درست سمت بتائی ہے۔ اس پورے علمی و فکری سفر میں مولانا مودودی کے ہاں ارتقا ہے، تضاد نہیں۔ انھوں نے اجتہاد اور علم کی بنیاد پر کئی نئے راستے کھولے ہیں اور کئی شاہراہوں کی نشان دہی کی ہے۔ مولانا مودودی نے یہ بھی بتایا ہے کہ قومی ریاستیں (Nation States) مسلمانوں کی منزل نہیں، البتہ مسلم ممالک اور دنیا کے حالات کی روشنی میں وہ مسلم امہ کے اتحاد و اشتراک کی جانب رواں سفر کا ایک ذریعہ بن سکتی ہیں، بشرطیکہ وہ نظریاتی اساس پر اپنی تعمیر کریں۔ ہماری قومی ریاستیں مغرب کی طرح علاقائی اور جغرافیائی اکائیاں نہیں ہیں، بلکہ ایک نظریے کی علم بردار اور ایک جسد واحد کا حصہ ہیں، جنہیں ایک جان دار جسم سے الگ نہیں کیا جاسکتا۔ یہی ہے وہ سبق، جو قرآن کریم نے ہر مسلمان کو پڑھایا اور سمجھایا ہے۔

اس حوالے سے مولانا مودودی کی فکر و سمجھنے کے لیے بنیادی نکات دو ہیں: قرآن اور اقامت دین۔ ان کا سارا علم کلام اس کی تفسیر ہے اور ان کی تمام سرگذشت، زندگی انھی کے مدار میں رواں رہتی اور پھلی پھلوتی ہے۔

ایک اہم بات جس کا ادراک بہت ضروری ہے، وہ یہ ہے کہ مولانا مودودی نے ایک طرف قرآن و سنت اور تاریخ تجدید و احیا کے گھرے مطالعے اور تجزیے کی روشنی میں اسلام کے تصویر حیات کو اس کی مکمل شکل میں پیش کیا۔ ایمان اور تزکیے کے ساتھ زندگی کے پورے نظام کی اسی بنیاد پر تعمیر و تنشیل کا واضح تصور اور نقشہ پیش کیا۔ پھر اس کے مطابق زندگی کے نقشے کو بدلتے کے لیے دعوت اور منظم تحریک کی ضرورت اور حکمت عملی کو واضح کیا، وہیں سوچ کا ایک انداز، تحقیق کا ایک اسلوب اور افکار اور حکمت عملی کی تنشیل کے لیے قرآن و سنت کی روشنی میں خطوط کا مرتب کیے، جسے میں مولانا مودودی کا منیج (methodology) کہتا ہوں۔ اس عمل میں انہوں نے قرآن و سنت سے مکمل وفاداری پر زور دیا ہے۔ تاریخی روایت کے تسلیل کے ساتھ بدلتے ہوئے حالات اور زمانے کے تقاضوں کا ادراک کرنے اور ان کی روشنی میں حدود اللہ کی پاس داری اور مقاصدِ شریعت سے وفاداری کو لازم قرار دیا ہے۔ پھر زبان و بیان، دلیل و استدلال، تنظیم اور نظام کا اور پالیسی کے میدان میں نئے تجربات کی ضرورت اور حدود کو بھی معین فرمایا۔ ان امور کی روشنی میں مسلمانوں کی اپنی تاریخ اور دور حاضر کی غالب تہذیب دونوں کا تقيیدی نظر سے جائزہ لیا اور نئے تجربات کیے۔

● تنظیم و تحریک کامنفردوڑن: اس سے قبل عام طور پر مسلم معاشروں میں تصور یا تصوف کے اداراتی ڈھانچے میں مسلمانوں کی تنظیم کا ایک نظام کا فرماتا تھا، جس میں مرشد یا شیخ ہی کچھ اس طرح مرکز نگاہ ہوتا کہ مریدوں یا چاہنے والوں کے ہاں شیخ سے اختلاف کی گجاش کم ہی ہوتی۔ مولانا مودودی نے اس ادارے کو یک سر تبدیلی عطا کی اور وابستگان کو فرد سے منسوب کرنے کے بجائے مقصد سے وابستہ کیا اور امیر یا لیڈر کو جواب دہ قرار دیتے ہوئے، انھیں حریت فکر عطا کی۔ یہ چیز اسلامی تنظیم سازی اور سمع و اطاعت کا ایک انقلابی تصور ثابت ہوا۔

● مسلکی تقسیم سے بلند بونیے کادرس: چھٹا کارنامہ یہ انجام دیا کہ مسلم معاشروے میں پھیلی فقہ و اراثہ اور مسلکی تقسیم کو ایک بلند تر مقصد کے اس طرح تالیع کیا، کہ لوگوں کی نگاہ گروہی و مسلکی مباحث کے بجائے دین کے مرکزی دھارے کی جانب مرکوز ہو گئی۔ مولانا مودودی نے یہ درس دیا کہ ہم آپ کی مسلکی آزادی پر کوئی قدغن نہیں لگاتے، تاہم اس ضمن میں آپ کو متوجہ کرتے ہیں کہ تو اوزن اور عدل کا راستہ اختیار کریں اور اسلامی تہذیب کے مرکزی دھارے اور امت کے مجموعی مفاد

کو اوقیات دیں۔ یوں دینی اپروج رکھنے کے باوجود، مولانا مودودی کے رفقا کے درمیان دین کی مصلحت اور دین کا مفاد سب چیزوں پر حاوی رہا، اور اسی کی انھوں نے باقی لوگوں کو تلقین کی۔

● دفاعِ دین کے لیے صلاحیت عالم: ساتواں یہ کہ مولانا مودودی نے اس شعور کو اجاگر کیا کہ دین کو پیش کرنا اور دین کا دفاع کرنا کسی ایک مخصوص طبقے کی ذمہ داری نہیں ہے، بلکہ یہ فریضہ ہر صاحب ایمان مرد اور عورت کو انجام دینا ہے۔ اس سلسلے میں عورتوں کے کردار کو علمی اور عملی، ہر دو سطح پر واضح کیا اور عملًا اسے انجام دیا۔ اس کے لیے انھوں نے ہر سطح پر افراد کا رکوب تیار کرنے کا کام کیا۔ جو لکھ کرکیں، تحقیق کر کرکیں، مکالہ کر کرکیں، اور اسلام کا مقدمہ بہترین طریقے سے پیش کر کرکیں۔ جس کے لیے الہیاتی علوم سے لے کر سماجیات تک اور ادبیات سے لے کر صحافت و قانون تک، جملہ میدانوں میں ایک ٹیم تیار کی جس کی مثال اس سے پہلے نہیں تھی۔ اسلامی معاشرت، اسلامی ریاست اور اسلامی معاشریات کا ارتقاء اس کا ثمرہ ہے۔

● جرأۃ و ہمت کی دولت: آٹھویں بڑی شان دار دولت، مولانا مودودی نے یہ تقسیم کی کہ مسلمانوں میں جرأۃ، عزم اور ہمت کی اہمیت کو مرکزیت دی۔ انھوں نے بار بار یہ بات ذہن نشین کرائی کہ دین کا وقار آپ کے عمل اور آپ کے فکر میں قدم قدم پر جھلکنا چاہیے۔ ہم خود مولانا مودودی کی زندگی میں ایسے کئی واقعات دیکھتے ہیں، تاہم یہاں پر دو واقعات بیان کیے جاتے ہیں:

پہلا یہ کہ جب ۱۹۵۳ء میں مارشل لا حکومت نے انھیں سزاۓ موت کا حکم سنایا، اور ساتھ یہ بھی کہا کہ آپ رحم کی اپیل کر سکتے ہیں مگر مولانا مودودی نے، موت کا پرواہ تھا نے والے اہل کار کو بڑے وقار کے ساتھ دوٹوک الفاظ میں جواب دیا: ”ظالموں سے رحم کی درخواست کرنے کے بجائے میں مر جانا بہتر سمجھتا ہوں۔ اگر خدا کی مرضی نہیں ہے تو پھر یہ میرا باب یہاں نہیں کر سکتے، خواہ اُٹھے اٹک جائیں“۔

اور دوسرا موقع وہ تھا جب ۱۹۶۳ء میں فوجی حکمران جزل ایوب خاں کی حکومت نے جماعت کے قومی اجتماع کی راہ میں مسلسل رکاوٹیں کھڑی کرنے کے بعد ناکامی کی صورت میں، عجب جاریت کا مظاہرہ کیا۔ جیسے ہی مولانا مودودی افتتاحی خطاب کے لیے کھڑے ہوئے تو

حکومتی سرپرستی میں غنڈوں نے سائینسنس لگے پستولوں کے ذریعے براہ راست فائرنگ شروع کر دی، جس میں فوری طور پر ایک کارکن شہید ہو گیا۔ فائزگنگ کا رُخ مولانا کی طرف تھا کہ ان کے ایک رفیق نے بلند آواز میں کہا: ”مولانا آپ بیٹھ جائیں“، تو مولانا نے اسی لمحے ان کو جواب دیا: ”اگر میں بیٹھ گیا تو کھڑا کون رہے گا؟“

یہ اور ایسے واقعات مولانا مودودی کی مقصد زندگی سے والبنتی اور اس کے لیے سب کچھ کرگزرنے کے عزم کا درس دیتے ہیں۔

مولانا محترم کے انداز فکر اور تحقیق و تجزیے کے اسلوب، دونوں میں ہمارے لیے بہترین رہنمائی ہے۔ مسلمانوں کو عہد حاضر میں تجدید و احیائے دین کے لیے سرگرم اور متحرك کرنے پر اللہ تعالیٰ انھیں بہترین انعامات سے نوازے، آمین۔

مولانا مودودی نے جو آواز حیدر آباد کن اور پاکستان سے اٹھائی تھی، وہ آج ساری دُنیا میں مسلمانوں کی آواز بن گئی ہے۔ جس بات کو مولانا مودودی نے پورے شرح و بسط کے ساتھ پیش کیا ہے، اسے مختصر الفاظ میں ایران کے عالم دین ملاصدرانے چار راہ عمل کی شکل پیش کیا ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ پہلی چیز میں الحلقیِ الی اللہ ہے کہ بندہ دُنیاداری کے راستے کو چھوڑ کر اللہ کی طرف رجوع کرے، اور اس سے تعلق جوڑے، جسے وہ معنِ اللہ کے الفاظ سے ادا کرتا ہے، لیکن اسے یہاں رُک نہیں جانا بلکہ ایک تیر اعمال میں اللہِ الی الحلقی تک کا ہے کہ دوبارہ خلق اور بندوں کی طرف جائے اور ان تک اسلام کی دعوت کو پہنچا سکیں جس کے بعد آخری مرحلہ معنِ الحلقیِ الی اللہ کا ہے، یعنی دوسروں کو دین سے آر استہ کر کے سب کو رجوع الی اللہ کے راستے پر گامزن کرنے کی سمجھی کرے۔ یہی اسلام کا پیغام اور یہی ہے اسلام کا تاریخی کردار جسے اس دور میں مولانا مودودی نے تحکم انداز میں ادا کیا ہے۔ (کمل)